

17 марта, в 13.00.

Открытый урок
Развитие пианистических
навыков в первый год
обучения

Преподаватель

А.-У.Д. Балбан-оол



2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков / занятий (УМО республиканского уровня)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чувльдум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshl@inbox.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 33
14 марта 2021г.

СПРАВКА

Дана Балбан-оол Анай-Хаак Демир-ооловне, преподавателю по классу специального фортепиано ГБНОУ «РООМХШИ им. Р. Д. Кенденбиля» в том, что за межаттестационный период с 2015 по 2020 годы, действительно провела открытый урок:

№	Учебный год	Тема урока	Дисциплина (предмет)	Специальность
1	2020-2021	«Развитие пианистических навыков в первый год обучения».	Специальное фортепиано	Фортепиано

Зам. директора по УВР



Дулуш А.В.

**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)**

Ф.И.О. педагога Балдаманов Жан-Жан Демур-оолович
 Тема Развитие пластических навыков в кубизме с помощью
 Предмет, должность преподаватель эртемланы
 Заявленная квалификационная категория высшая
 Эксперты Меркуева А.А., Агуева Е.Ю., Дурманов О.В.,
Басарг С.В., Дурин А.В.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов							70
ВСЕГО:							70

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Меркуева А.А. (Меркуева А.А.)

Агуева Е.Ю. (Агуева Е.Ю.)

Дурманов О.В. (Дурманов О.В.)

Басарг С.В. (Басарг С.В.)

Дурин А.В. (Дурин А.В.)

Дата составления экспертного заключения «17» марта 2021 г.

Ознакомлен(а) 17.03.2021

Дата, подпись

расшифровка подписи

17.03.2022

Протокол №2

Открытый урок

преп. Балбан-ова А.А. по предмету
«Специальность» с ученицей 1 класса
Ондар Мариэттой на тему: «Развитие
маневристических навыков в первый год
обучения»

Присутствовали: Агуши А.В., Базар Д.В.,
Ондар А.А., Сарглер С.Б., Ондар А.А.,
Ахунова Е.Ю., Медведева А.А., Хуракай О.В.

Ход урока:

Цель: овладение навыками работы, формирующие исполнительские навыки в 1 год обучения.

Задачи:

- Образовательные:
- развитие исполнительских умений и навыков
 - внимательное отношение к нотному тексту
 - освоение новой теоретической сведений
 - расширение кругозора

Развивающие:

- развитие слушательской способности и интереса к предмету
- развитие познавательной и творческой деятельности
- развитие образно-художественного восприятия музыки
- развитие навыков подбора мелодий по слуху, ритму нот с листа

Воспитательные:

- воспитание навыков активного слушания и музыкального самоконтроля
- воспитание внимательности и целеустремленности
- воспитание трудолюбия и заинтересованности в обучении
- воспитание коммуникативности.

Реализуемые педагогические технологии

1. Педагогическое общение

а. Индивидуальная форма обучения

б. воспитательная функция - ориентированное обучение

в. развивающее обучение

Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический, творческий

Мотивационные связи: связь с предметом муз-теоретического и общегуманитарного циклов.

Содержание

Организационный момент, подготовка к занятию
Практическая часть

Упражнение, направленное на развитие звуковых игровых аппаратов и вовлечение от затупев:

- утреннее солнышко
- звенящая нотность
- заводная куница
- вывешивает мост

Упражнение на шеструссиде:

- упр 1. - изгибание
- упр 2. - хроматическая гамма
- упр 3. - гамма до мажор
- упр 4. - интервалы
- упр 5. - 'ваши' (треугольник)
- упр 6. - аккорды.

Средства муз. выразительности: темп, характер, метрики, функциональные оттенки

Работа над песней:

- Упр н.п. 'Вд', лопнуло вдруг'
- упр. н.п. 'Вд', ты движешься'
- Н. Торонова 'Этюд'
- Мещеряков 'Этюд'

Н. Торонова 'Первый шаг'

Премонстр видеозаписи

Физминутка

Подбор по слуху и транскрипирование
муз. полевон, Котулян

Анн. задание: Слушать работу учителя

1. Назвать задание с выполненной чир-иб
игровой аппаратурой
2. Учить чир-я, следить за 1 и 5 палочкой
3. Включить песню на ритмике в динамиках,
с штрихами, характером и в темпе.
4. Чел
5. подбор 'Котулян' от звука 'ре'.

Самонаблюдение: Тема очень популярная
и всем нужна. Девочке стараться,
ответственно относиться к занятию. Цель
урока решить задачу, установить связь на
важные моменты. Все термины
нужно проговаривать в слух. Задачи
выполнены. Есть проблемы в подготовке.

Л

Ахулюва В.Ю. Урок очень понравился, хороший
контакт с учеником. На уроке были показаны
различные виды работ: чир, игра, чел,
ансамбль. Мне нравится что, не стесняюсь
с такой маленькой учеником, не профессио-
нально звучит. Девочка может играть
ансамбль своей игрой. Урок очень

хороший, интересный. Спасибо.

Медведева А.А.: Хочу поздравить с очень хорошим показателем урока. Такие уроки нужно показывать не республиканском уровне, а не на школьном. Ребенок очень много знает - проф. терминов. Она запоминает музыку знает грамматику, диалог, шрифты. Репертуар очень большой для 2 класса. понравилась: 1 ребенок был настроен на праздник - хороший настрой педагога. В конце урока было обращение к турецким традициям - котлетки, приватные тур. культуры.

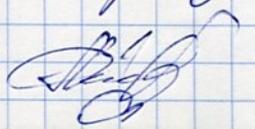
Саргсян С.Б.: Урок понравился. Тем очень хорошая работа. Было полностью раскрыто

Багдасарян А.В.: Урок прошел на высоком уровне. Грамотная речь.

Хурчанай О.В.: Урок мне очень понравился. Все было очень хорошо на высоком уровне.

Дулуцян А.В.: Цель урока раскрыта полностью. Было много фраз работы: текст, песня, подбор по слуху, танец, группировка

Присутствовали:

 Багдасарян А.

 Медведева А.
Курчанай, Саргсян